

TEATRO/4

Al Sociale è parita una rassegna dedicata ai giovani artisti del territorio

Da ottobre a marzo al Teatro Sociale di Piangipane prosegue la consolidata collaborazione con Ravenna Teatro che porta in scena, per la seconda stagione, una rassegna dedicata, in particolare, ai giovani artisti del territorio.

Sette i titoli in cartellone a cui si aggiungono i cinque spettacoli rivolti alle famiglie che fanno parte della rassegna dedicata.

La rassegna è partita il 26 ottobre con il Collettivo La-Corsa – realtà formatasi nel 2000 a Napoli e costituita da registi, drammaturghi e attori – che in replica anche alle 21 di **giovedì 27 ottobre** porta in scena *Adam Mazur e le intolleranze sentimentali*, spettacolo che parla del bene e dell'impossibilità di scampare al proprio passato. Protagonista Roberto Magnani, attore de *Le Albe*, diretto da Gianni Vastarella, con Gabriele Guerra, Pasquale Palma e Valeria Pollice. Disegno luci e drammaturgia sonora Mirto Baliani, per una produzione di Accademia Perduta/Romagna Teatri.

La rassegna tornerà poi soltanto in dicembre – il 21 (alle 21) – con Tristeza Ensemble, duo composto dal ravennate Matteo Gatta e da Viola Marietti, che proporrà *A.L.D.S.T. Al Limite Dello Sputtanamento Totale*, spettacolo in cui la protagonista fa i conti con l'inquietudine di chi soffre di un'adolescenza lunga e si trascina in un tempo apparentemente senza senso.